

早發白帝城

第一堂教案

主題：《早發白帝城》詩歌分析

1. 朗讀詩歌 (5 分鐘)

- 朗讀《早發白帝城》

朝辭白帝彩雲間
千里江陵一日還
兩岸猿聲啼不住
輕舟已過萬重山

2. 地理討論 (5 分鐘)

- 問題：白帝、江陵在哪兩省份？
 - 白帝：四川省
 - 江陵：湖北省
- 問題：輕舟在哪兒航行？
 - 在長江上

3. 修辭法討論 (10 分鐘)

- 討論誇張修辭法：
 - 例句：「飛流直下三千尺」、「桃花潭水深千尺」、「白髮三千丈」、「危樓高百尺，手可摘星辰」
 - 結論：都是誇張修辭

4. 分組研習與計算 (15 分鐘)

- 討論李白詩中有無誇張修辭

量度方案一：

- 李白下江陵的時速 = 33 公里/小時
- 比較唐朝帆船船速：順風 25 公里/時，無風 15 公里/時

量度方案二：

- 白帝及江陵真實航程計算：船速 27.5 公里/小時

量度方案三：

- 參考《三峽》：時速 40 公里/時
- 結論：李白未誇張

第二堂教案

主題: 詩意與歷史背景

1. 回顧與討論 (10 分鐘)

- 回顧上堂的計算結果
- 討論「兩岸猿聲啼不住」是否誇張
 - 參考《水經注·三十五》

2. 李白的背景故事 (10 分鐘)

- 李白的生平背景與此詩的歷史背景
- 李白在白帝城的原因與去江陵的目的

3. 戲劇活動設計 (15 分鐘)

- 活動名稱: 李白的旅程
- 分組角色:
 - 李白
 - 船夫
 - 猿猴 (象徵自然)
 - 旁白 (講述背景故事)
- 活動步驟:
 1. 分組並分配角色
 2. 排練短劇, 演繹李白從白帝城到江陵的旅程
 3. 加入詩中元素, 如「輕舟已過萬重山」
 4. 各組展示, 其他同學可提問或給予反饋
- 活動目標:
 - 理解詩歌情感與歷史背景
 - 體驗李白的心境與旅程

4. 結論

- 討論詩中的情感 (淒異、淚沾裳)
- 探索「輕舟已過萬重山」的象徵意義 (歲月、人生旅程)