

戲劇科教案

課題：張力

範疇：表演技巧

級別：初中

學生人數：40

參考書：

黃麗萍、錢德順、呂志剛(2008)。戲劇教育第二冊。香港教師戲劇會

教學目標：

1. 認識「張力」與戲劇的關係

課前準備：

水杯、飲用食水、幪眼布

教學過程：

需時 (分鐘)	教學內容	教師備註 (改善建議或其他意見等)
10	第一部份： 盲眼的僕人 學習目的： 讓同學初步感到「張力」產生的效果 教學內容： 1·第二冊第九課練習一	宜挑選兩名互相信任的同學

需時 (分鐘)	教學內容	教師備註 (改善建議或其他意見等)
40	5· 講解：張力與困難、張力的發展 張力的來源：意外與懸疑	
10	第五部份： 999 連環三殺手 學習目的： 張力與懸疑 教學內容： 1· 第二冊第九課練習六	