

戲劇科教案

課題：即興演出

範疇：表演技巧

級別：初中

學生人數：40

黃麗萍、錢德順、呂志剛(2008)。戲劇教育第二冊。香港教師戲劇會

教學目標：

- 1) 認識「即興演出」對交流的幫助
- 2) 認識「即興演出」要注意的地方

教學過程：

需時 (分鐘)	教學內容	教師備註 (改善建議或其他意見等)
30	第一部份： 對卷 學習目的： 溫習小測內容 教學內容： 1 · 對卷及講解正確概念	
40	第二部份： 即興演出 學習目的： 讓同學參與「即興演出」 教學內容：	宜把全班分成兩大組 以讓每名同學均有機會演出 對於部份習慣「讀書」的同學

需時 (分鐘)	教學內容	教師備註 (改善建議或其他意見等)
40	1 · 二人一組 2 · 按第二冊第六課練習三，輪流進行「即興演出」，教師為每組選合適的題目 3 · 教師就其表現作出評語 並著做得不好的同學再做一次	可能會不知所措 同學亦可能會因不知怎樣才是好而胡亂發展劇情 教師宜作出分析及引導，令同學明白甚麼是「好」的即興演出
5	第三部份： 講解及示範 學習目的： 讓同學明白為何要進行即興演出練習 教學內容： 1 · 教師作簡短示範 2 · 說明「即興演出」對交流的幫助 3 · 指出「即興演出」雖然鼓勵天馬行空但必須合情合理	