

戲劇科教案

課題：面對逆境及欺凌

範疇：品德教育

級別：初中

學生人數：27

教學目標：

- 1) 讓同學反思一下面對逆境及欺凌時應抱甚麼態度
- 2) 透過戲劇的模擬，讓同學明白自己的行為會影響人與人的關係

課前準備：

- 1) 工作紙、白紙

教學過程：

需時 (分鐘)	教學內容	教師備註 (改善建議或其他意見等)
10	第一部份： 熱身 學習目的： 讓身體準備學習 教學內容： 1. 以簡單的肢體動作或活動競技讓同學暖身	最緊要開心

需時 (分鐘)	教學內容	教師備註 (改善建議或其他意見等)
10 10 15	<p>第二部份：</p> <p>創作性戲劇：解決生活中的困難 I</p> <p>學習目的：</p> <p>學習以理性的角度解決和處理生活中的問題</p> <p>教學內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 選兩個較醒目的同學做主角和小販，主角某天去買東西，卻被小販欺騙，怎辦？ 2. 著同學討論及填寫工作紙，構想不同的解決辦法 3. 導師選出不同的解決辦法，挑選合適的同學作即席演出，導師以旁述的手法引導同學演出各個解決辦法產生的不同後果。 	<p>導師宜用簡單的方式，引導同學以肢體或語言突出角色的特點</p> <p>填工作紙來提意見目的是避免部份同學自信過低不敢開口提意見，挑選時可刻意考慮這一點</p>
10 10 10	<p>第三部份：</p> <p>創作性戲劇：解決生活中的困難 II</p> <p>學習目的：</p> <p>學習如何面對欺凌、改善人際關係</p> <p>教學內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 選兩個較醒目的同學做主角和「大舊衰」，告訴他們主角的學校有天來了個大舊衰，他不停的欺侮主角，讓同學演繹出來。欺凌情景例如：在小賣部被搶零食、課堂裡被搶去文具等。 2. 問同學那應該怎辦？著同學填寫工作紙 2 第二部份，構想不同的解決辦法。 3. 口頭報告及總結。面對欺凌／逆境／不公平等情況時，怎樣的作法會對自己最有利？怎樣才能令世界變得更美好？ 	<p>最初宜挑選一些演藝能力較強的同學擔演，其後則最好輪流分演，務求全班每個同學都有任務要最少演一次</p> <p>要求同學分開寫，不准偷看其他人，以鼓勵他們不要跟別人，自己寫</p>