

戲劇科教案

課題：戲劇元素 — 驚喜 (SURPRISE)

範疇：戲劇元素

級別：初中

學生人數：21

教學目標：

- (I) 能在欣賞電影或其他表演藝術中，看到編導演運用驚喜的技巧。
- (II) 能在自己的表演中，加入驚喜元素。

課前準備：

- (1) MR. BEAN 電影或電視片段（可用其他適合電影代替）。
- (2) 活動 2 的題目紙和紙條。

教學過程：

| 需時 (分鐘) | 教學內容 | 教師備註 (改善建議或其他意見等) |
|------------|------------------------|--|
| 30 - 40 | 1. 觀看 MR. BEAN 電影或電視片段 | <ul style="list-style-type: none">● 觀看時間可隨意調配，但不宜太短或太長。● 老師可選擇其他片段代替 MR. BEAN，但是“驚喜”出現的次數不宜太少。● 老師在選擇片段時，亦要留意有沒有不宜同學觀看的成份。 |

| 需時 (分鐘) | 教學內容 | 教師備註 (改善建議或其他意見等) |
|------------|--|---|
| 30 | <p>2. 製造 “驚喜”</p> <ul style="list-style-type: none"> ●將附件一的題目紙 1 至 8 攤放在老師檯中。 ●將附件二的紙條 1 至 8 剪開後，分發給同學，每人都會拿到 1 至 8 的紙條各一。 ●請同學在 1 至 8 紙條的空格，填上自己創作的字句或名字。 ●要求同學逐一出到老師檯中，分別把自己手上 1 至 8 的紙條，順著數字配對，放在 1 至 8 的題目紙上，並把紙條反轉向底。 ●老師邀請一位同學出到老師檯中，在 1 的題目紙上抽一張紙條保護給其他同學聽，然後抽 2 的題目紙，跟著 3，如此類推。但同學由讀第一張的紙條起，必須用故事式口吻和串起其他紙條的語句。E.G.從前...雖然...但是...等 | <ul style="list-style-type: none"> ●老師應作頭數次的示範，以免同學出現不懂得製造驚喜的讀法或效果。 ●老師邀請同學出來讀紙條時，要留意同學中所讀的有沒有不雅語句。 ●如同學能讀出 “驚喜” 的效果，老師可邀請多兩位同學出來，配朗讀，做出戲劇片段，以增強趣味性。 |