

戲劇科教案

課題：葉限的故事（一）

範疇：品德教育

級別：初中

學生人數：12-19

1. 培養創意及想像力(CI)
2. 發展戲劇技能與過程(SP)
3. 培養評賞戲劇的能力(CR)
4. 認識戲劇的情境(DC)

學習重點：

CI	SP	CR	DC	學生將學習：
✓	✓			➤ 透過默劇動作表達事件。
✓	✓	✓	✓	➤ 創作焦點清晰的戲劇情境。
✓	✓	✓	✓	➤ 創作以承諾為主題的戲劇情境。
	✓		✓	➤ 了解、分析及探究履行承諾的困難。
			✓	➤ 檢視自己對承諾的重視，反思自己是否一個信守承諾的人。

共通能力：

創造力、協作能力、溝通能力、批判性思考能力、解決問題能力、自我管理能力及研習能力

價值觀及態度：

同學將經歷一連串的決擇，這些決定將有助同學反思履行承諾的態度。

- 課前準備：
1. 大紙 – 記下葉限生父要求葉限許下的三個承諾
 2. 葉限故事原文 (每人一份)

教學過程：

簡介：

很多年青人均被批評為無口齒、不守信用，但他們往往卻對自己的好朋友非常忠誠、很夠義氣。究竟年青人如何看承諾呢？本課旨在探討一個頗具挑戰性的主題。透過葉限的故事和有趣的戲劇手法，幫助同學在建立表達自的能力和自信之餘，檢視自己是否一個信守承諾的人。

需時 (分鐘)	教學內容	教師備註 (改善建議或其他意見等)
5	<p>1. 鞋的故事</p> <ul style="list-style-type: none">- 老師向同學展示一隻舊鞋，並向同學提問，對鞋子的聯想。- 老師帶出今天我們會一起探索一個有關鞋的故事，西方有關於灰姑娘的故事，而本故事卻是發生在我國。	<ul style="list-style-type: none">- 建議選擇比較有特色的鞋，如中國式的繡花鞋。但同時要準備一隻新和一隻舊的鞋，在第二課時用。
10	<p>2. 葉限的故事 I (楔子)</p> <ul style="list-style-type: none">- 老師告訴同學故事的出處來自，唐代段成式著的《酉陽雜俎(音左)》之〈續集卷一·支諾皋(音高)上〉。- 先讀出故事的文言文版本(見附件三)，詢問同學對其了解的程度。- 老師告訴同學，因文言文太深，因此希望同學以旁述默劇的形式，把故事演繹出來，以增加記憶。- 老師讀出葉限故事的第一段(見附件一)，同學在故事有人物出現時，則立即演繹當時的情境。	<ul style="list-style-type: none">- 老師在讀出故事時，應盡量利用多些動詞和聲音、氣氛和節奏去形容，以便同學易於投入。- 老師可預先安排同學演出的次序，以減低同學被動不參與的阻礙。- 同學很容易就會將此故事與灰姑娘比較，老師可在此故佈疑陣，還用神秘感製造的張力，吸引同學。

需時 (分鐘)	教學內容	教師備註 (改善建議或其他意見等)
15	<p>3. 葉限的家庭</p> <ul style="list-style-type: none"> - 老師提問：「為何繼母會不喜歡葉限？」 - 五人一組，飾演葉限家中的五個成員。 - 以一短旁述默劇演繹此問題的答案。留意當中各家庭成員的關係。 - 各組排練及演繹。 	<ul style="list-style-type: none"> - 如人數多於五，則請他們扮演其他村民。
15	<p>4. 臨終諾言</p> <ul style="list-style-type: none"> - 老師重提故事中，葉限的生母和生父相繼去世。現將故事的焦點帶到葉限生父臨終的一刻，在他臨終時，要求葉限應承他三件事，老師著同學在以下活動中，親身感受葉限的難處。 - 老師入戲，飾演葉限生父，學生入戲，飾演葉限。 - 葉限生父，要求葉限許下三個諾言： <ul style="list-style-type: none"> ● 凡事聽從繼母的吩咐 ● 凡事遷就妹妹(繼母女兒) ● 嫁一個真心愛你的人 - 父親應每次要求葉限答允遵行一個承諾，並故意試探之。 - 葉限則要認真的思考作出判斷。 - 最後葉限答允三個要求，父親安詳地去世完結這一場戲。 	<ul style="list-style-type: none"> - 老師應提醒同學，這諾言是臨死許下，著他們要以尊重的態度面對。 - 葉限生父非常疼愛葉限，二人的關係很是要好。 - 老師宜將三個諾言預先寫在大紙上，讓所有同學都可看見。 - 在開始承諾之前，父親可先與葉限有些私人說話。如阿爹很捨不得你呀……等 - 假如同學堅持不應承父親的要求，老師也不要勉強他們，在下面以交待劇情的方式繼續就可以了。

需時 (分鐘)	教學內容	教師備註 (改善建議或其他意見等)
5	5. 投票 I <ul style="list-style-type: none"> - 葉限能否履行承諾一？ - 葉限能否履行承諾二？ - 葉限能否履行承諾三？ 	<ul style="list-style-type: none"> - 老師著其中一位同學紀錄投票結果。
20	6. 履行承諾何其易 (約分鐘) <ul style="list-style-type: none"> - 葉限最後答允了父親的三個要求，葉限能否成功地履行三個承諾？ - 在履行承諾的過程中，她會遇上怎樣的困難呢？ - 最容易履行的是哪一條？最難履行的又是哪一條？ - 四至五人一組，每組選擇其中一個諾言，設計一場戲，表達葉限差點破壞承諾的情境。 	<ul style="list-style-type: none"> - 老師應鼓勵同學去發表他們對承諾的看法，不必急於分享自己的看法；但老師應挑戰他們的看法，特別是要求他們解釋原因。
10	1. 葉限的故事 II (神奇魚骨) <ul style="list-style-type: none"> - 老師以講故事(Storytelling)方式讀出葉限故事的第二段(見附件)。 - 老師提問：假如你是葉限，你會向魚骨祈求什麼呢？ - 下一課再繼續。 	<ul style="list-style-type: none"> - 如有時間，老師亦可要求同學以活動二的默劇方式，演繹當時的情境。
	建議在次完結第一課，並著同學思想葉限會否破壞承諾呢？ 回想自己人生中對別人許下的一個承諾，並於下一課與大家分享。	

資料來源：舒志義先生、杜一選老師、李景昌老師

葉限的故事

第一段

在秦漢之前戰國時代，在相當於現在廣西的地方，住著許多洞族人。有一洞主姓吳，大家叫他吳洞。他娶了兩個妻子，各生了一個女兒。其中一個死了，留下了女兒葉限，亦是本故事的主角。因為父親特別喜愛葉限，繼母雖然心裡不高興，卻也沒什麼事情發生。

不久以後，父親也死了，留下了孤零零的葉限。繼母則只疼愛自己的女兒，卻天天叫葉限去砍柴、挑水，做些粗重的事。

第二段

有一天，葉限在河邊打水的時候，撈到一條紅鰭金眼的小魚，閃閃發光。葉限帶牠回去養在自己的碗裡，把自己的飯留一些來餵牠。小魚卻快速成長，葉限就把魚放進後院的池塘中。每當葉限難過時，她就到池邊掉眼淚，把心事告訴金魚。時間久了，金魚成了她的好朋友，池塘亦成了她最喜歡去的地方。

沒想到繼母卻知道此事，偷偷在旁邊窺探，了解池塘的秘密。有一次，繼母對葉限說：「妳平時工作很辛苦，衣服都破了，把衣服脫下來，媽媽替妳補一補。」葉限聽後，心裡感激，就把衣服脫下來交給繼母。繼母續道：「趁今天天氣這樣好，聽說虎山山上有一口泉水，又甘又甜，妳去挑一擔回來吧！」雖然到虎山有十幾里路，但葉限仍是高高興興的上路了。

葉限一出門，繼母就穿上她的衣服，打扮成葉限的樣子，走到池塘邊，學著葉限餵魚。金魚以為是葉限，就游到池邊，把頭一伸出水面；繼母就用刀子，把魚殺了，煮成豐富的魚餐；並把魚骨棄於堆肥之下。

葉限回來後找不到魚兒，痛哭於野外。突然有個披著髮穿粗布衣的人從天而降，指示她找回魚骨，並告訴她可以向魚骨祈禱，只要是她心裡想得到的東西，魚骨也會賜給她。

第三段

一年一度的洞人節又到了。這一天，所有洞族人，不論男女，都會到廣場上唱歌跳舞，過一個快快樂樂的節日。葉限當然希望可以到廣場上去看熱鬧。可是，繼母命令葉限留在家裡看守庭院中結果子的果樹，卻把自己和女兒打扮得漂漂亮亮的，高高興興的去參加慶典。

第四段

葉限聽從繼母的話，留在家中，心想：我多麼想去啊！忽然她的腳上出現了一雙金縷鞋，這鞋很精緻，輕巧如羽毛，踩在石頭上竟然不會發出聲音。她站起來試著走幾步，竟發現身上穿著一件翠紡上衣。葉限知道這一定是魚骨的魔力。

第五段

葉限穿上翠紡上衣和金縷鞋前往慶典。沒想到被後母的女兒認出，葉限發覺後立刻返家，匆忙中掉落一隻鞋被當地人撿到。後母回到家，看到葉限抱著庭院中的果樹睡著了，還以為自己是看錯了人，也就沒說什麼。

後來輾轉之下，金縷鞋賣了給當時強大島國 - 陀汗國的國王。國王看到這隻鞋子很精緻，輕巧如羽毛，踩在石頭上竟然不會發出聲音，命令全國和洞族女孩都來試穿，可是美麗的鞋子，還是找不到主人。於是國王派人將鞋子拿到當初撿到的地方，故意丟棄在路旁，看誰會來撿回去穿。憑著這個方法找到了葉限。葉限再次穿上翠紡上衣和金縷鞋，美麗得如同天仙一般。國王從葉限那裡得知了全部的事實經過之後，就帶著魚骨和葉限一道回國，並要娶她為后。

參考資料

世界最早的“灰姑娘”傳說在廣西 作者：黃濱

<http://lvyou.newgx.com.cn/channel/tour/Read.asp?id=8592>

陳木城 1990 21世紀世界童話精選98－葉限 光復

張本芳 葉限—最早的灰姑娘故事簡介