

戲劇科教案

課題：戲劇是甚麼？

範疇：品德教育

級別：初中

學生人數：27

參考書：

錢德順、黃麗萍(2007)。戲劇教育第一冊。香港教師戲劇會

教學目標：

- (I) 知道戲劇堂的要求
- (II) 知道學習戲劇對他們的共通能力有提昇作用
- (III) 能說出“說話”加上“動作”是做戲的最基本要求
- (IV) 能說出組戲刻的四個重要元素，分別是劇本、演員、劇場和觀眾
- (V)

課前準備： (1) 矇眼布一條
(2) 手槍一枝（可用筆代替）
(3) 鑽石一顆（可用任何小物件代替）

教學過程：

需時 (分鐘)	教學內容	教師備註 (改善建議或其他意見等)
30	1. 介紹戲劇堂 <ul style="list-style-type: none">●介紹老師●進入禮堂要求●上堂要求<ul style="list-style-type: none">(i) 需帶備物品(ii) 需穿制服種類(iii) 規則●介紹戲劇科<ul style="list-style-type: none">(i) 戲劇功能(ii) 評分標準(iii) 戲劇教科書●同學發問問題	<ul style="list-style-type: none">●上堂模式是要說明是否分班上堂？地點在哪？老師是誰？●評分準可分為(1) 上堂平時分、(2) 功課分和(3) 考試分。●老師介紹戲劇堂越詳盡，日後引起同學誤解的情況越少。

需時 (分鐘)	教學內容	教師備註 (改善建議或其他意見等)
20	2. 自我介紹 <ul style="list-style-type: none"> ● 同學圍圈 ● 老師要求每一位同學必須想出一個動作代表自己的名字 ● 當大家準備好後，同學會一個跟一個用動作和說話介紹自己 ● 而每一個同學介紹時，都必須向前行一步，然後用拇指指着自已說：「我叫做……」配合動作 ● 做完行回一步，到另一個同學，如此類推 ● 請參考《戲劇教育》第一冊單元二第二課活動 	<ul style="list-style-type: none"> ● 名字可以是花名、英文名或其他容易記起而又能代表自己的名字 ● 為了令每一位同學都有充份表演的機會，老師可著一位同學介紹自己後，要求全班同學也跟著那同學的介紹方法再做一次，如此類推。
20	3. 盲俠與大盜 <ul style="list-style-type: none"> ● 同學分成兩組，一組進行活動時，另一組在旁觀看 ● 其中一組同學圍圈 ● 組內其中一同學必須被蒙着眼睛扮演盲俠，並且站在圍圈同學的圓心點，而在盲俠手中會有一枝槍，而在其前下方地上，會放一粒鑽石 ● 而其他同學就是大盜，必須搶鑽石 ● 當老師叫 GO 時，大盜必須向盲俠走去，而當老師叫 STOP 時，大盜須馬上停下來 ● 這時盲俠可以向任何空間開五槍，只要槍頭對中某一個大盜，那大盜就要大叫一聲，然後離開，代表出局 ● 如此類推，直至一個大盜成功奪取鑽石，遊戲才結束 ● 請參考《戲劇教育》第一冊單元一第一課活動 	老師可向同學發問數條問題，以另到他們明白這遊戲的意思，分別是： <ol style="list-style-type: none"> 1 以上活動似戲劇，WHY? 2 誰是演員 3 劇場在哪裏 4 誰是觀眾 5 有沒有劇本 6 有沒有道具和其他戲劇元素